

El ecuavóley como espacio de bienestar: experiencias y significados de sus practicantes

Ecuavoley as a Space for Well-Being: Experiences and Meanings of Its Practitioners

O ecuavôlei como espaço de bem-estar: experiências e significados de seus praticantes

Danny Meliton Meza Arguello¹
Universidad Técnica Estatal de Quevedo
dmezaa2@uteq.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-5825-9312>



 DOI / URL: <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v7/n1/1600>

Como citar:

Meza Arguello, D. M. (2026). *El ecuavóley como espacio de bienestar: experiencias y significados de sus practicantes*. *Código Científico Revista de Investigación*, 7(2), 3172-3187.

Recibido: 16/05/2026

Aceptado: 15/06/2026

Publicado: 30/06/2026

Resumen

El ecuavóley constituye uno de los deportes con mayor arraigo popular en el Ecuador, practicado de manera cotidiana en canchas barriales a lo largo del país; sin embargo, la investigación científica sobre este deporte se ha concentrado principalmente en su historia y masificación, dejando un vacío respecto a los significados subjetivos que sus practicantes le atribuyen. El objetivo de este estudio fue comprender los significados y aportes que el ecuavóley tiene en la vida de sus practicantes, particularmente en su bienestar social, emocional, físico, identitario y económico. Se empleó un diseño mixto de tipo secuencial explicativo, que combinó una fase cualitativa fenomenológica, mediante entrevistas semiestructuradas a doce jugadores de ligas barriales, con una fase cuantitativa basada en una encuesta tipo Likert aplicada a ciento veinte practicantes. Los resultados cualitativos evidenciaron cinco categorías centrales: vínculos sociales y sentido de comunidad, bienestar emocional, beneficios físicos percibidos, identidad cultural y economía informal asociada a las apuestas. Los datos cuantitativos confirmaron estas tendencias, con las puntuaciones más altas en las dimensiones de identidad cultural ($M = 4,5$) y bienestar social ($M = 4,4$), y la puntuación más baja en bienestar económico ($M = 3,3$). Se concluye que el ecuavóley funciona como un espacio de bienestar integral que trasciende la dimensión competitiva, fortaleciendo el tejido comunitario y la identidad cultural ecuatoriana, con implicaciones relevantes para su reconocimiento institucional y su incorporación en programas de actividad física comunitaria. Palabras clave: ecuavóley; bienestar; deporte tradicional; identidad cultural; investigación mixta.

Abstract

Ecuavoley is one of the most deeply rooted popular sports in Ecuador, practiced daily on neighborhood courts across the country; however, scientific research on this sport has focused mainly on its history and its expansion, leaving a gap regarding the subjective meanings that practitioners attribute to it. The aim of this study was to understand the meanings and contributions that ecuavoley has in the lives of its practitioners, particularly regarding their social, emotional, physical, identity-related, and economic well-being. A sequential explanatory mixed-methods design was used, combining a phenomenological qualitative phase, through semi-structured interviews with twelve players from neighborhood leagues, with a quantitative phase based on a Likert-type survey applied to one hundred twenty practitioners. Qualitative results revealed five central categories: social bonds and sense of community, emotional well-being, perceived physical benefits, cultural identity, and the informal economy associated with betting. Quantitative data confirmed these trends, with the highest scores in the dimensions of cultural identity ($M = 4.5$) and social well-being ($M = 4.4$), and the lowest score in economic well-being ($M = 3.3$). It is concluded that ecuavoley functions as a space of holistic well-being that transcends its competitive dimension, strengthening community ties and Ecuadorian cultural identity, with relevant implications for its institutional recognition and its incorporation into community physical activity programs.

Keywords: ecuavoley; well-being; traditional sport; cultural identity; mixed methods research.

Resumo

O ecuavôlei é um dos esportes mais enraizados popularmente no Equador, praticado diariamente em quadras de bairro em todo o país; no entanto, a pesquisa científica sobre esse esporte tem se concentrado principalmente em sua história e massificação, deixando uma

lacuna quanto aos significados subjetivos que seus praticantes lhe atribuem. O objetivo deste estudo foi compreender os significados e as contribuições que o ecuavôlei tem na vida de seus praticantes, particularmente em seu bem-estar social, emocional, físico, identitário e econômico. Utilizou-se um desenho misto do tipo sequencial explicativo, que combinou uma fase qualitativa fenomenológica, por meio de entrevistas semiestruturadas com doze jogadores de ligas de bairro, com uma fase quantitativa baseada em um questionário tipo Likert aplicado a cento e vinte praticantes. Os resultados qualitativos evidenciaram cinco categorias centrais: vínculos sociais e senso de comunidade, bem-estar emocional, benefícios físicos percebidos, identidade cultural e economia informal associada às apostas. Os dados quantitativos confirmaram essas tendências, com as pontuações mais altas nas dimensões de identidade cultural ($M = 4,5$) e bem-estar social ($M = 4,4$), e a pontuação mais baixa em bem-estar econômico ($M = 3,3$). Conclui-se que o ecuavôlei funciona como um espaço de bem-estar integral que transcende a dimensão competitiva, fortalecendo o tecido comunitário e a identidade cultural equatoriana.

Palavras-chave: ecuavôlei; bem-estar; esporte tradicional; identidade cultural; pesquisa mista.

Introducción

El deporte constituye un espacio privilegiado para la construcción de vínculos sociales, la promoción de la actividad física y la afirmación de la identidad cultural de los pueblos. En el caso ecuatoriano, el ecuavóley se ha consolidado como el deporte tradicional de mayor práctica popular, presente en canchas barriales, parques y espacios comunitarios de todo el país, tanto en zonas urbanas como rurales. Según Galeano-Terán (2021), el origen del ecuavóley se remonta a inicios del siglo XX en las provincias de Imbabura, Loja y Pichincha, mientras que los primeros campeonatos formales se realizaron en la década de 1950 en Quito y Otavalo, consolidándose posteriormente como una práctica transversal a distintas clases sociales del país.

La masificación de este deporte no se ha limitado al territorio nacional. Galeano-Terán y Chuquín (2021), en un estudio de metodología mixta que tabuló 472 entrevistas estructuradas, determinaron que el ecuavóley se practica actualmente en trece países, impulsado en gran medida por los procesos migratorios de la población ecuatoriana, y que el primer campeonato internacional se celebró en Madrid, España, el 29 de abril de 2007. Los mismos autores evidenciaron una participación de género relativamente equitativa en los polideportivos

estudiados, con un 58,7% de jugadores varones y un 41,3% de mujeres, lo que matiza la percepción del ecuavóley como una práctica exclusivamente masculina.

El proceso de profesionalización del deporte ha avanzado de forma sostenida en los últimos años. En 2007 se creó la Federación Ecuatoriana de Ecuavóley (FEE), con el propósito de unificar reglamentos y organizar campeonatos nacionales, mientras que en mayo de 2025 se constituyó oficialmente la Liga Nacional de Ecuavóley (LNE), la primera liga profesional del deporte, con dieciséis equipos participantes y sedes en al menos catorce ciudades del país (Primicias, 2025). Este proceso de institucionalización ha estado acompañado por la consolidación de figuras reconocidas por la afición, cuyas trayectorias alimentan el imaginario colectivo del deporte: servidores como Carlos Manuel Toro Feijóo, considerado por la comunidad practicante como uno de los mejores sacadores de la historia del ecuavóley (EcuavoleyTraining, 2025a); voladores como Darwin "El Mono Gil" Gil Vincés, múltiple campeón de la Copa Canela (EcuavoleyTraining, 2025b); y jugadores como Emerson Niola, descrito por la prensa deportiva como una leyenda viva del deporte nacional (Radio Govea, 2026). De igual manera, la provincia de Esmeraldas ha sido cuna de destacados exponentes del ecuavóley, entre ellos Roberto Cabezas y Winston Góngora, quienes sobresalieron por su extraordinaria destreza en las funciones de gancho y coloquio. Su talento y desempeño contribuyeron significativamente al prestigio y desarrollo de este deporte, considerado una disciplina auténticamente ecuatoriana. Estas trayectorias, sostenidas frecuentemente al margen del profesionalismo formal y combinadas con ocupaciones laborales ajenas al deporte, ilustran la manera en que el ecuavóley articula identidad, comunidad y reconocimiento social barrial (Primicias, 2025).

A pesar de esta creciente producción documental y periodística, la literatura académica sobre el ecuavóley continúa siendo escasa y se ha concentrado mayoritariamente en su reconstrucción histórica (Galeano-Terán, 2021; Galeano-Terán y Chuquín, 2021), dejando un

vacío importante respecto a la comprensión, desde la propia voz de los practicantes, del significado que este deporte tiene en su vida cotidiana. Esta omisión resulta relevante si se considera que la literatura sobre bienestar subjetivo sostiene que la participación en actividades comunitarias y físicas contribuye de manera significativa al desarrollo humano. Ryff (1989) planteó que el bienestar psicológico no se limita a la ausencia de malestar, sino que incluye dimensiones como el crecimiento personal, el propósito vital y las relaciones positivas con otros, mientras que Ryan y Deci (2000) demostraron que la satisfacción de necesidades psicológicas básicas de autonomía, competencia y vinculación social favorece la motivación intrínseca y el bienestar general. En un sentido complementario, Putnam (2000) argumentó que la participación en actividades comunitarias y recreativas compartidas fortalece el capital social de una comunidad, entendido como las redes de confianza y reciprocidad que facilitan la acción colectiva.

Desde la perspectiva de la salud pública, la Organización Mundial de la Salud (2020) recomienda la práctica regular de actividad física como estrategia central para la prevención de enfermedades no transmisibles y para la promoción del bienestar mental, y reconoce el valor particular de las prácticas deportivas tradicionales y comunitarias como vías accesibles para sostener la adherencia a la actividad física en poblaciones adultas. El ecuavóley, por sus características de bajo costo, accesibilidad territorial y fuerte arraigo social, se ajusta de manera especial a este tipo de recomendaciones, lo que refuerza la pertinencia de estudiarlo no solo como fenómeno deportivo, sino como un determinante social del bienestar comunitario.

Por lo expuesto, el presente estudio tuvo como objetivo comprender los significados y aportes que el ecuavóley tiene en la vida de sus practicantes de ligas barriales, a partir de sus propias experiencias y percepciones, complementando esta comprensión con la medición cuantitativa de la percepción de bienestar en una muestra más amplia de jugadores. Se espera que los hallazgos de este estudio aporten evidencia empírica que respalde el reconocimiento

institucional del ecuavóley como una práctica con valor social y de salud pública, más allá de su dimensión competitiva y recreativa.

Metodología

La investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto de tipo secuencial explicativo (Creswell y Plano Clark, 2018), en el que una primera fase cualitativa de carácter fenomenológico permitió explorar en profundidad los significados atribuidos por los practicantes al ecuavóley, y una segunda fase cuantitativa, de alcance descriptivo, permitió contrastar y ampliar dichos hallazgos en una muestra más amplia mediante una encuesta estructurada.

La población de estudio estuvo conformada por practicantes activos de ecuavóley pertenecientes a ligas barriales de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas y de la zona de Quinindé, provincia de Esmeraldas, Ecuador. Para la fase cualitativa se seleccionaron doce jugadores mediante un muestreo intencional no probabilístico, considerando como criterios de inclusión contar con al menos tres años de práctica continua del deporte y participar activamente en torneos barriales al momento del estudio. Por razones de confidencialidad, los participantes se identifican mediante seudónimos (P1 a P12) en la presentación de resultados. Para la fase cuantitativa se aplicó una encuesta a ciento veinte practicantes de distintas ligas barriales, seleccionados mediante muestreo no probabilístico por conveniencia.

El instrumento cualitativo fue una guía de entrevista semiestructurada, organizada en cinco ejes temáticos: a) trayectoria personal en el ecuavóley; b) vínculos sociales generados alrededor del deporte; c) percepción de beneficios físicos y emocionales; d) relación del ecuavóley con la identidad cultural; y e) dimensión económica de la práctica. Las entrevistas se realizaron de forma individual y presencial, con una duración promedio de treinta minutos, fueron audiograbadas con consentimiento informado de los participantes y transcritas en su totalidad. El análisis se realizó mediante codificación temática, siguiendo un proceso de lectura

reiterada, generación de códigos abiertos y agrupación en categorías analíticas, en línea con los criterios de rigor cualitativo de credibilidad, transferibilidad, dependencia y confirmabilidad propuestos por Merriam y Tisdell (2016).

El instrumento cuantitativo consistió en un cuestionario estructurado de escala tipo Likert de cinco puntos (1 = totalmente en desacuerdo; 5 = totalmente de acuerdo), diseñado a partir de las categorías emergentes de la fase cualitativa y organizado en cinco dimensiones: bienestar social, bienestar emocional, bienestar físico, identidad cultural y bienestar económico. El instrumento fue sometido a validación por juicio de tres expertos en investigación educativa y ciencias del deporte, y aplicado de forma presencial en las canchas barriales durante los torneos de fin de semana. Los datos se procesaron mediante estadística descriptiva (medias y desviaciones estándar) para cada dimensión evaluada.

En cuanto a los aspectos éticos, el estudio contó con el consentimiento informado de cada participante, en el que se explicitaron los objetivos de la investigación, el carácter voluntario de la colaboración, el anonimato de la información y la posibilidad de retirarse en cualquier momento sin consecuencia alguna. La caracterización general de los participantes de la fase cualitativa se presenta en la Tabla 1.

Tabla 1
Caracterización de los jugadores participantes en la fase cualitativa

Seudónimo	Sexo	Edad	Años de práctica	Posición habitual
P1	Masculino	34	18	Servidor
P2	Femenino	27	9	Colocadora
P3	Masculino	41	25	Volador
P4	Masculino	29	12	Servidor
P5	Femenino	31	10	Volador
P6	Masculino	45	30	Colocador
P7	Masculino	23	7	Volador
P8	Femenino	36	15	Servidor
P9	Masculino	52	35	Colocador
P10	Masculino	19	5	Volador
P11	Femenino	28	11	Servidor
P12	Masculino	38	20	Colocador

Nota. Elaboración propia a partir de las entrevistas realizadas.

Resultados

El análisis temático de las entrevistas permitió identificar cinco categorías centrales que organizan la experiencia de los jugadores participantes respecto al significado del ecuavóley en su vida: vínculos sociales y sentido de comunidad, bienestar emocional, beneficios físicos percibidos, identidad cultural y economía informal asociada a las apuestas. La Tabla 2 resume las categorías, subcategorías y su frecuencia de mención, mientras que en la Figura 1 se muestra la distribución de menciones por categoría.

Tabla 2
Categorías y subcategorías emergentes del análisis cualitativo (n=12)

Categoría	Subcategoría	Participantes que la mencionan
Vínculos sociales y sentido de comunidad	Amistades duraderas formadas en la cancha	11 de 12
	Apoyo mutuo en situaciones personales o económicas	8 de 12
Bienestar emocional	Manejo del estrés y desconexión de problemas cotidianos	10 de 12
	Sentido de logro y autoestima	7 de 12
Beneficios físicos percibidos	Mejora de la condición física general	9 de 12
	Hábito de actividad física regular	8 de 12
Identidad cultural	Sentido de pertenencia a la tradición ecuatoriana	8 de 12
	Transmisión intergeneracional del deporte	6 de 12
Economía informal y apuestas	Ingresos complementarios por apuestas en partidos	6 de 12
	Percepción ambivalente sobre las apuestas	5 de 12

Nota. Elaboración propia a partir de la codificación temática de las entrevistas.

Vínculos sociales y sentido de comunidad

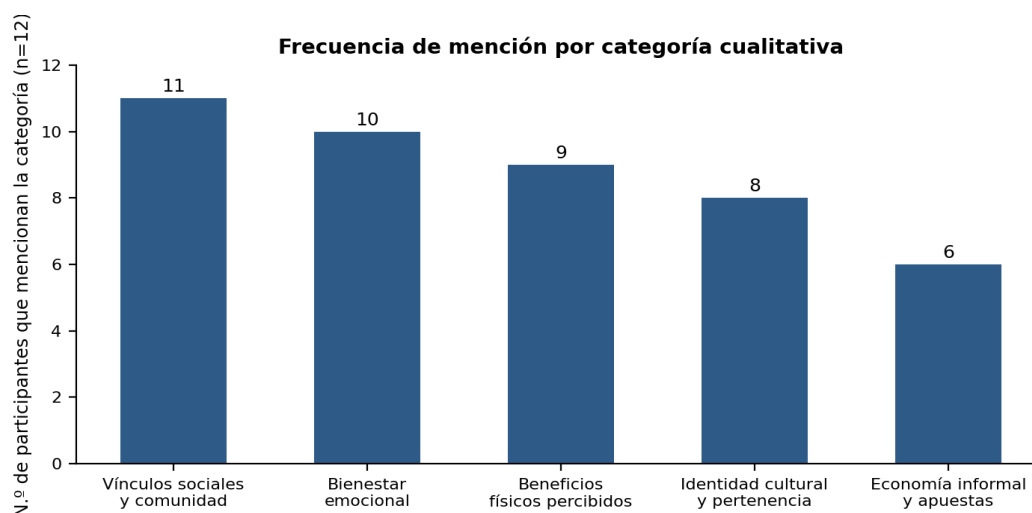
Once de los doce jugadores entrevistados coincidieron en señalar que el ecuavóley constituye, ante todo, un espacio de encuentro y sostenimiento de relaciones sociales duraderas. El participante P3 relató que "en la cancha uno hace amigos de toda la vida; hemos crecido juntos, jugando cada fin de semana desde hace más de veinte años". En una línea similar, la

participante P8 destacó el papel del deporte como red de apoyo: "cuando algo malo me ha pasado, mis compañeros de equipo son de los primeros en estar ahí, más que familia en algunos casos". Como se muestra en la Tabla 2 y en la Figura 1, esta categoría concentró el mayor número de menciones entre los participantes, lo que es consistente con el planteamiento de Putnam (2000) sobre el papel de las actividades comunitarias compartidas en el fortalecimiento del capital social.

Ocho de los doce participantes también señalaron el apoyo mutuo como un componente central de estos vínculos. El participante P6 comentó que "en el barrio, cuando alguien del equipo pasa por una necesidad económica, entre todos se organiza una rifa o se recoge una colaboración; eso también nace del ecuavóley". Este tipo de testimonios sugiere que los lazos generados en la cancha trascienden el ámbito estrictamente deportivo y se proyectan hacia formas de solidaridad comunitaria más amplias.

Figura 1

Frecuencia de mención por categoría en las entrevistas (n=12)



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de las doce entrevistas realizadas.

Bienestar emocional

Diez de los doce jugadores asociaron la práctica del ecuavóley con un efecto positivo sobre su estado emocional. El participante P1 expresó que "cuando tengo un mal día, salir a

jugar me cambia el ánimo por completo; me olvido de los problemas del trabajo". La participante P5 coincidió en señalar que el deporte le permite "liberar tensión y volver a casa más tranquila, con la cabeza despejada". Estos relatos son consistentes con los planteamientos de Ryff (1989) sobre el bienestar psicológico, en la medida en que la práctica deportiva parece contribuir tanto al manejo del estrés cotidiano como al fortalecimiento de un sentido de logro personal.

Siete participantes también vincularon la práctica con su autoestima. El participante P9, con treinta y cinco años de trayectoria en el deporte, señaló que "ser reconocido en el barrio como buen jugador te da un lugar, una identidad; eso a uno lo llena". Este hallazgo dialoga con la teoría de la autodeterminación de Ryan y Deci (2000), en tanto sugiere que la percepción de competencia desarrollada en la práctica deportiva contribuye a la motivación intrínseca y al bienestar general de los practicantes.

Beneficios físicos percibidos

Nueve de los doce participantes destacaron mejoras percibidas en su condición física general asociadas a la práctica regular del ecuavóley. El participante P4 comentó que "jugar tres veces por semana me mantiene activo; desde que juego con constancia, hasta la presión se me ha regulado mejor, según el doctor". La participante P2 añadió que el deporte le exige "reflejos, saltos, desplazamientos rápidos; es un ejercicio completo que no se siente como obligación, sino como diversión". Estos testimonios son coherentes con las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (2020) sobre el valor de las prácticas deportivas comunitarias y accesibles para sostener la adherencia a la actividad física en la población adulta.

Identidad cultural

Ocho participantes relacionaron el ecuavóley con su identidad como ecuatorianos, particularmente aquellos con experiencia de migración o contacto con comunidades

ecuatorianas en el exterior. El participante P7 relató que "cuando estuve un tiempo trabajando fuera del país, lo que más extrañaba después de la familia era la cancha de ecuavóley; apenas volví, ese mismo día fui a jugar". El participante P12 añadió que "este es un deporte que solo entendemos los ecuatorianos; cuando le explico las reglas a un extranjero, se sorprende, pero para nosotros es parte de quiénes somos". Seis participantes mencionaron además la transmisión intergeneracional del deporte, como el caso de P11, quien señaló que "mi papá me enseñó a jugar de niña, y ahora yo le enseño a mi hijo; así se mantiene viva la tradición en la familia".

Economía informal y apuestas

Seis participantes reconocieron la existencia de apuestas informales asociadas a los partidos barriales como un componente relevante, aunque ambivalente, de la práctica del ecuavóley. El participante P10 comentó que "en los partidos importantes del fin de semana se apuesta plata entre los equipos y también entre los espectadores; eso le pone más emoción, pero a veces también genera peleas". La participante P8 expresó una postura más crítica al respecto: "a mí no me gusta esa parte; prefiero jugar por el gusto de jugar, no por la plata, aunque entiendo que para otros es un ingreso extra importante". Estos hallazgos sugieren que la dimensión económica del ecuavóley constituye una tensión no resuelta dentro de la cultura del deporte, que combina elementos de recreación con una economía informal paralela.

Resultados de la encuesta aplicada a practicantes de ecuavóley

Con el propósito de contrastar y ampliar los hallazgos cualitativos en una muestra más amplia, se aplicó una encuesta estructurada a ciento veinte practicantes de ligas barriales de Santo Domingo de los Tsáchilas y Quinindé. La Tabla 3 presenta la caracterización sociodemográfica de los encuestados.

Tabla 3

Caracterización sociodemográfica de los participantes de la encuesta (n=120)

Variable	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sexo	Masculino	79	65,8%
	Femenino	41	34,2%
Edad	18-30 años	46	38,3%
	31-45 años	52	43,3%
	46 años o más	22	18,3%
Años de práctica	Menos de 5 años	21	17,5%
	5 a 15 años	58	48,3%
	Más de 15 años	41	34,2%

Nota. Elaboración propia a partir de la encuesta aplicada.

En cuanto a la percepción de bienestar asociada a la práctica del ecuavóley, la Tabla 4 presenta las medias y desviaciones estándar obtenidas para cada una de las cinco dimensiones evaluadas, mientras que la Figura 2 muestra su representación gráfica.

Tabla 4

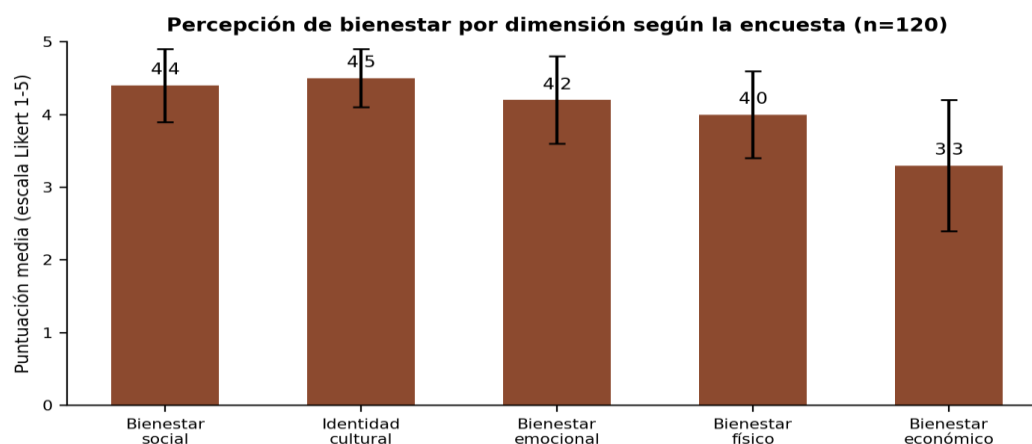
Percepción de bienestar por dimensión, escala Likert 1-5 (n=120)

Dimensión	Media (M)	Desviación estándar (DE)
Bienestar social	4,4	0,5
Identidad cultural	4,5	0,4
Bienestar emocional	4,2	0,6
Bienestar físico	4,0	0,6
Bienestar económico	3,3	0,9

Nota. Elaboración propia a partir de la encuesta aplicada. Escala: 1 = totalmente en desacuerdo; 5 = totalmente de acuerdo.

Figura 2

Percepción de bienestar por dimensión según la encuesta (n=120)



Nota. Elaboración propia a partir de la encuesta aplicada a los 120 practicantes.

Los resultados cuantitativos confirman las tendencias observadas en la fase cualitativa. Las dimensiones de identidad cultural ($M = 4,5$; $DE = 0,4$) y bienestar social ($M = 4,4$; $DE = 0,5$) obtuvieron las puntuaciones promedio más altas, seguidas del bienestar emocional ($M = 4,2$; $DE = 0,6$) y del bienestar físico ($M = 4,0$; $DE = 0,6$). En contraste, la dimensión de bienestar económico obtuvo la puntuación más baja y la mayor dispersión de respuestas ($M = 3,3$; $DE = 0,9$), lo que es consistente con la ambivalencia expresada por los participantes de la fase cualitativa respecto a las apuestas asociadas al deporte. Esta convergencia entre los hallazgos cualitativos y cuantitativos refuerza la validez del constructo de bienestar multidimensional propuesto en este estudio.

Discusión

Los hallazgos de este estudio confirman que el ecuavóley funciona, para sus practicantes, como un espacio de bienestar que trasciende ampliamente la dimensión competitiva del deporte. La centralidad otorgada a los vínculos sociales y al sentido de comunidad, tanto en las entrevistas como en la encuesta, es consistente con el planteamiento de Putnam (2000) sobre el papel de las actividades recreativas compartidas en el fortalecimiento del capital social, y sugiere que las canchas barriales de ecuavóley operan como verdaderos espacios de cohesión comunitaria en los contextos urbanos y rurales del Ecuador.

El bienestar emocional reportado por los participantes, asociado al manejo del estrés cotidiano y al fortalecimiento de la autoestima, dialoga con los planteamientos de Ryff (1989) sobre las dimensiones del bienestar psicológico y con la teoría de la autodeterminación de Ryan y Deci (2000), en la medida en que la práctica del ecuavóley parece satisfacer necesidades de competencia y vinculación social que favorecen la motivación intrínseca hacia el deporte. Este hallazgo resulta relevante porque sugiere que la adherencia sostenida de los practicantes durante décadas, como se observó en varios de los perfiles entrevistados, no responde

únicamente a la dimensión física o competitiva, sino a beneficios psicológicos profundos que merecen mayor atención en el campo de la psicología del deporte.

Asimismo, los resultados relativos a la identidad cultural amplían la comprensión histórica del ecuavóley documentada previamente por Galeano-Terán (2021) y Galeano-Terán y Chuquín (2021), al evidenciar que dicha identidad no solo se expresa en la masificación internacional del deporte entre comunidades migrantes, sino también en la experiencia subjetiva de pertenencia y transmisión intergeneracional relatada por los propios jugadores. Este hallazgo refuerza la pertinencia de considerar al ecuavóley no solo como una práctica deportiva, sino como un componente del patrimonio cultural inmaterial ecuatoriano.

Por otra parte, la dimensión económica emergió como un aspecto ambivalente que merece un análisis más detenido en futuros estudios. Si bien las apuestas informales asociadas a los partidos constituyen, para algunos practicantes, una fuente de ingreso complementario relevante, para otros representan una fuente de tensión que se aleja del sentido original del deporte como espacio de disfrute y comunidad. Esta tensión, no explorada en los antecedentes históricos disponibles, abre una línea de investigación específica sobre la economía informal asociada a los deportes populares en Ecuador.

Los resultados de este estudio deben interpretarse considerando algunas limitaciones. La muestra cualitativa y cuantitativa se circunscribió a ligas barriales de dos provincias del país, lo que limita la posibilidad de generalizar los hallazgos a otros contextos territoriales del ecuavóley, particularmente a las ligas semiprofesionales emergentes como la Liga Nacional de Ecuavóley. Asimismo, el diseño transversal del componente cuantitativo no permite establecer relaciones causales entre la práctica del deporte y el bienestar reportado. Futuras investigaciones podrían ampliar la cobertura geográfica del estudio, incorporar diseños longitudinales y explorar de manera específica la experiencia de las mujeres practicantes, cuya participación, aunque significativa, continúa siendo minoritaria respecto a la de los hombres.

Conclusiones

El presente estudio permitió comprender, desde la perspectiva de sus propios practicantes y con el respaldo de datos cuantitativos, los significados que el ecuavóley tiene en la vida de quienes lo practican de manera regular en las ligas barriales del Ecuador. Los hallazgos muestran que este deporte tradicional constituye un espacio de bienestar multidimensional, en el que los vínculos sociales, el bienestar emocional, los beneficios físicos percibidos y la identidad cultural se articulan de manera estrecha, mientras que la dimensión económica asociada a las apuestas persiste como un componente ambivalente de su práctica.

Se concluye que el ecuavóley no debe comprenderse únicamente como una actividad recreativa o competitiva, sino como una práctica social con implicaciones relevantes para el bienestar comunitario, la salud pública y la preservación de la identidad cultural ecuatoriana. Este hallazgo constituye un aporte al campo de las ciencias del deporte y la educación física, en la medida en que traslada el foco de atención desde el rendimiento competitivo hacia los significados subjetivos y comunitarios que sustentan la permanencia de este deporte a lo largo de generaciones.

Se recomienda que las instituciones deportivas y educativas del país, incluida la Federación Ecuatoriana de Ecuavóley y la Liga Nacional de Ecuavóley, consideren estos hallazgos en el diseño de políticas de promoción del deporte comunitario, y que se explore la incorporación del ecuavóley en programas escolares y de actividad física dirigidos a la población adulta, en línea con las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (2020) sobre la importancia de las prácticas deportivas accesibles y culturalmente pertinentes. Asimismo, se sugiere ampliar esta línea de investigación hacia otras provincias del país y hacia la experiencia específica de las mujeres y de los nuevos espacios de profesionalización del deporte.

Referencias bibliográficas

- Creswell, J. W., & Plano Clark, V. L. (2018). Designing and conducting mixed methods research (3.^a ed.). SAGE Publications.
- EcuavoleyTraining. (2025a, 22 de abril). La historia del mejor servidor del ecuavoley: Carlos Toro. <https://ecuavoleytraining.com/la-historia-de-carlos-toro/>
- EcuavoleyTraining. (2025b, 25 de julio). La historia de Darwin “El Mono Gil”: leyenda del ecuavoley. <https://ecuavoleytraining.com/darwin-mono-gil-historia/>
- Galeano-Terán, A. S. (2021). Historia del ecuavóley, análisis desde el paradigma educativo. *International Journal of New Education*, (7), 141–166. <https://doi.org/10.24310/IJNE4.1.2021.11168>
- Galeano-Terán, A. S., & Chuquín, P. (2021). Ecuavóley, el rey de los deportes para los ecuatorianos en el mundo. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 398–414. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.104>
- Merriam, S. B., & Tisdell, E. J. (2016). Qualitative research: A guide to design and implementation (4.^a ed.). Jossey-Bass.
- Organización Mundial de la Salud. (2020). Directrices de la OMS sobre actividad física y hábitos sedentarios. <https://www.who.int/es/publications/i/item/9789240015128>
- Primicias. (2025, 11 de diciembre). Ecuavóley: la herencia que se juega en cada barrio del Ecuador. <https://www.primicias.ec/deportes/mas-deportes/ecuavoley-herencia-barrios-ecuador-111589/>
- Putnam, R. D. (2000). Bowling alone: The collapse and revival of American community. Simon & Schuster.
- Radio Govea. (2026, 14 de junio). El éxito de Machala Mineros en la Liga Nacional de Ecuavóley Apertura 2026. <https://radiogovea.wordpress.com/2026/06/13/el-exito-de-machala-mineros-en-la-liga-nacional-de-ecuavoley-apertura-2026/>
- Ryan, R. M., & Deci, E. L. (2000). Self-determination theory and the facilitation of intrinsic motivation, social development, and well-being. *American Psychologist*, 55(1), 68–78. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.55.1.68>
- Ryff, C. D. (1989). Happiness is everything, or is it? Explorations on the meaning of psychological well-being. *Journal of Personality and Social Psychology*, 57(6), 1069–1081. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.57.6.1069>