

Cuentos ilustrados para estimular el lenguaje oral en niños de 3 años

Illustrated stories to stimulate oral language in 3-year-old children

Contos ilustrados para estimular a linguagem oral em crianças de 3 anos

Barzola Cedeño Janine Carolina¹
Instituto Superior Tecnológico Tsa`chila
janinebarzolacedeno@tsachila.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0000-5995-6232>



Valderramo Liendres Jennifer Elizabeth²
Instituto Superior Tecnológico Tsa`chila
jennifervalderramoliendres@tsachila.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0009-5427-0237>



Sevilla Pontón Maria Isabel³
Instituto Superior Tecnológico Tsa`chila
mariasevilla@tsachila.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0009-0759-7835>



DOI / URL: <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v7/nE1/1333>

Como citar:

Barzola, J., Valderramo, J., Sevilla, M. (2026). Cuentos ilustrados para estimular el lenguaje oral en niños de 3 años. *Código Científico Revista de Investigación*, 7(E1), 1092-1103.

Recibido: 02/01/2026

Aceptado: 28/01/2026

Publicado: 31/03/2026

Resumen

La presente investigación analizó el uso de los cuentos ilustrados como estrategia didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Flor del Niño”, ubicado en Santo Domingo, considerando que la primera infancia es una etapa fundamental para el desarrollo neurolingüística y cognitivo. El estudio se sustentó el reconocimiento del lenguaje oral como eje transversal del Currículo de Educación Inicial y en la necesidad de fortalecer las prácticas pedagógicas mediante recursos acordes a las características evolutivas de los niños. Desde un enfoque metodológico mixto, cualitativo y cuantitativo, con alcance descriptivo, se aplicaron entrevistas a docentes y observaciones directas a los niños, lo que permitió identificar limitaciones en el uso de materiales específicos para la estimulación del lenguaje y evidenciar el potencial pedagógico de los cuentos ilustrados. La fundamentación teórica se apoyó en autores como Vygotsky, Bruner y Colomer, quienes resaltan la interacción social, la narración y la relación texto–imagen como elementos clave en el desarrollo del lenguaje oral. Los resultados demostraron que los cuentos ilustrados favorecen, la organización de palabras, la comprensión, la fluidez verbal y la participación activa de los niños, al ofrecer un contexto visual y significativo para la comunicación.

Palabras clave: Lenguaje oral; cuentos ilustrados; estimulación del lenguaje; primera infancia; educación inicial; desarrollo lingüístico; habilidades comunicativas; literatura infantil.

Abstract

This research analyzed the use of illustrated stories as a teaching strategy to stimulate oral language in 3-year-old children at the Flor del Niño Child Development Center in Santo Domingo, considering that early childhood is a fundamental stage for neurolinguistic and cognitive development. The study was based on the recognition of oral language as a cross-cutting theme in the Early Education Curriculum and on the need to strengthen teaching practices using resources that are appropriate for children's developmental characteristics. Using a mixed methodological approach, both qualitative and quantitative, with a descriptive scope, interviews were conducted with teachers and direct observations were made of the children, which made it possible to identify limitations in the use of specific materials for language stimulation and to highlight the pedagogical potential of illustrated stories. The theoretical basis was supported by authors such as Vygotsky, Bruner, and Colomer, who highlight social interaction, storytelling, and the text-image relationship as key elements in the development of oral language. The results showed that illustrated stories promote word organization, comprehension, verbal fluency, and active participation in children by offering a visual and meaningful context for communication.

Keywords: Oral language; illustrated stories; language stimulation; early childhood; early education; linguistic development; communication skills; children's literature.

Resumo

A presente investigação analisou o uso de contos ilustrados como estratégia didática para estimular a linguagem oral em crianças de 3 anos do Centro de Desenvolvimento Infantil “Flor del Niño”, localizado em Santo Domingo, considerando que a primeira infância é uma etapa fundamental para o desenvolvimento neurolingüístico e cognitivo. O estudo baseou-se no reconhecimento da linguagem oral como eixo transversal do Currículo de Educação Infantil e na necessidade de fortalecer as práticas pedagógicas por meio de recursos adequados às características evolutivas das crianças. A partir de uma abordagem metodológica mista,

qualitativa e quantitativa, com alcance descritivo, foram realizadas entrevistas com professores e observações diretas das crianças, o que permitiu identificar limitações no uso de materiais específicos para a estimulação da linguagem e evidenciar o potencial pedagógico dos contos ilustrados. A fundamentação teórica baseou-se em autores como Vygotsky, Bruner e Colomer, que destacam a interação social, a narração e a relação texto-imagem como elementos-chave no desenvolvimento da linguagem oral. Os resultados demonstraram que os contos ilustrados favorecem a organização de palavras, a compreensão, a fluência verbal e a participação ativa das crianças, ao oferecer um contexto visual e significativo para a comunicação.

Palavras-chave: Linguagem oral; contos ilustrados; estimulação da linguagem; primeira infância; educação inicial; desenvolvimento linguístico; habilidades comunicativas; literatura infantil.

Introducción

El periodo de la primera infancia, que abarca desde el nacimiento hasta los tres años, constituye una etapa determinante para el desarrollo del lenguaje, pues es durante estos años cuando se sientan las bases neurolingüísticas, cognitivas y sociales de la comunicación humana. En este contexto, las experiencias lingüísticas tempranas como los cuentos y las interacciones verbales ejercen una influencia profunda en la adquisición del vocabulario, la construcción de estructuras gramaticales y la fluidez expresiva. (Reyes & Vera, 2025).

En Ecuador, el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia es una prioridad establecida en el Currículo de Educación Inicial, el cual reconoce al lenguaje como una herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento, la interacción social y la expresión de emociones. Esta etapa, especialmente alrededor de los 3 años, los niños están en una fase de rápido crecimiento lingüístico, lo que hace esencial proponer estrategias pedagógicas eficaces que estimulen sus capacidades comunicativas. Una de estas estrategias, reconocida por su efectividad en el país, es el uso de cuentos ilustrados.

Frente a esta realidad, la presente investigación titulada “Cuentos ilustrados para estimular el lenguaje oral en niños de 3 años” busco en analizar y proponer una estrategia didáctica basada en la narración de cuentos ilustrados, con el fin de potenciar el desarrollo

lingüístico de los niños y aportar a la mejora de las acciones pedagógicas en educación infantil. El estudio se justifica por su relevancia teórica, práctica y social, al responder a una necesidad concreta de la institución y generar un impacto positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El trabajo está estructurado en varias secciones que influyen la fundamentación teórica sobre el desarrollo del lenguaje y la literatura infantil, la metodología aplicada en el CDI Flor del Niño, el análisis de los resultados obtenidos y la propuesta de la actividad basada en cuentos ilustrados. De esta manera, se espera contribuir al fortalecimiento del lenguaje oral en niños y ofrecer a los docentes una herramienta innovadora y replicable en el ámbito de la educación infantil.

Metodología

Este estudio actual se realizó mediante un enfoque cualitativo y cuantitativo, integrado ambos enfoques de manera complementaria, en el enfoque cualitativo resulta relevante para comprender la problemática estudiada, permitiendo recopilar procesos cognitivos de la variable “Estimular el lenguaje oral”, así como sobre los conocimientos y estrategias de los instructores al momento de enseñar a los niños con dificultades para hablar. Por su parte, el enfoque cuantitativo permite medir y analizar de manera precisa las variables del proyecto, respondiendo al segundo objetivo del trabajo de integración curricular y proporcionando datos sobre los cuentos ilustrados empleadas para fomentar la estimulación del lenguaje oral en la primera infancia. (Hernández, 2014).

Esta investigación se llevó a cabo en el Centro de Desarrollo Infantil “Flor del Niño” y recolectar datos a través de una entrevista con los instructores (educadoras) de los niños. se utilizaron fichas de observación aplicadas a los niños y niñas, lo que permitió evidenciar el impacto de los cuentos ilustrados.

Alcance de la investigación

El estudio se centró en describir como se produjo el proceso de estimular el lenguaje oral a través de las historias que se muestran en el Centro “Flor del Niño”. Según (Sampieri, 2018) nos menciona que, la investigación descriptiva implica definir características y atributos de un evento, proporcionando una representación detallada y precisa de las circunstancias, experiencias y acciones de los involucrados.

La investigación descriptiva es un enfoque sistemático utilizado por los investigadores para recopilar, analizar y presentar datos sobre fenómenos de la vida real con el fin de describirlos en su contexto natural. Su objetivo principal es describir lo que existe, basándose en observaciones empíricas. (Ruas Arias, 2025).

Eso quiere decir que la investigación descriptiva es aquella que recolecta datos reales al observar y así identificar la problemática para cumplir detalladamente lo observado y cumplir con el objetivo principal.

Contexto de la investigación

La presente propuesta se realizó en el Centro de Desarrollo Infantil “Flor del Niño” ubicado en la ciudad de Santo Domingo de los Tsáchilas. Este centro de Desarrollo Infantil atiende a niños de 6 meses hasta los 3 años enmarcados en la etapa de la primera infancia, su labor se centra en promover un desarrollo integral, combinando actividades pedagógicas con una adecuada atención alimentaria. Para llevar a cabo la investigación, se obtendrá la autorización del personal directivo del centro, así como el consentimiento informado de los representantes legales de los niños participantes. Además, se cuenta con la colaboración activa del equipo docente, quienes facilitaran el acceso a las aulas y apoyaran en la aplicación de los instrumentos de recolección de datos.

Diseño de la investigación

El diseño de esta investigación fue tipo transversal, lo que permitió analizar y caracterizar el uso de cuentos ilustrados en programa de estimulación oral dirigidos a niños en la primera infancia. Este enfoque es adecuado para estudios a nivel educativo, el cual busco identificar practicas pedagógicas actuales, materiales utilizados y su relación con el desarrollo del lenguaje oral en los infantes. La investigación se basó en un enfoque puro o básico, orientado a generar un conocimiento profundo sobre el uso de cuentos ilustrados como herramientas de apoyo en el aprendizaje del lenguaje oral.

A través de una revisión bibliográfica, se abarcaron teorías de diferentes autores relacionados con la enseñanza del lenguaje oral y estimulación en la primera infancia. A demás, se empleó la observación directa del desempeño de los niños en el lenguaje que promuevan el aprendizaje, lo que permitió recopilar datos sobre la efectividad de los cuentos ilustrados en el desarrollo de sus habilidades y destrezas.

Asimismo, se empleó la observación directa como técnica principal para recopilar información sobre el desempeño de los niños durante el lenguaje oral. Esto permitió obtener datos sobre la efectividad de los cuentos ilustrados utilizados en relación con el desarrollo lingüístico oral.

Procedimiento

El desarrollo de la presente investigación siguió una serie de etapas ordenadas que permitió alcanzar los objetivos propuestos y responder a la problemática planteada. A continuación, se detalla cada paso del procedimiento:

- Diseño del trabajo de integración curricular.
- Definición o constatación de la muestra o caso de estudio.
- Construcción y validación de los instrumentos de investigación.
- Elaboración del Marco Teórico final.

- Aplicación de instrumentos y recolección de datos.
- Procesamiento de datos.
- Elaboración de conclusiones.
- Elaboración del informe.

Población – muestra

- Población: Conformado por un total de 77 personas entre: niñas, niños, padres de familia y educadora/as del Centro de Desarrollo Infantil “Flor del Niño”.
- Muestra: Se realizará un muestreo no probabilístico a conveniencia, puesto que no supera las 200 personas, está integrado por 36 niños y niñas y 5 educadora/as a cargo.

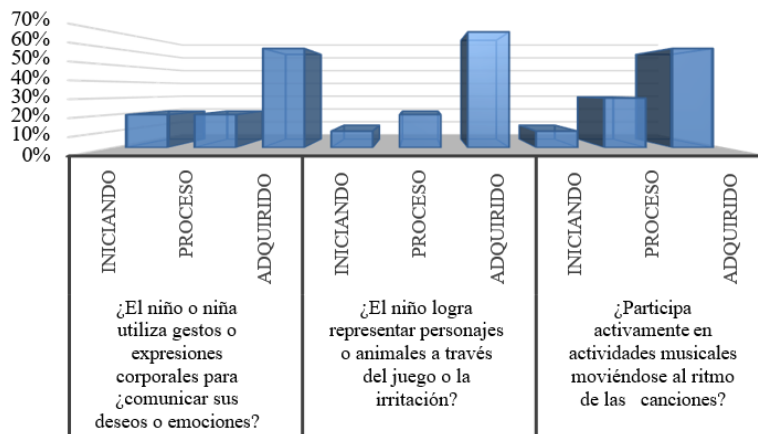
Tabla 1
Población y muestra

Universo	Población	Muestra	Técnicas
Educadoras	5	1	Entrevista
Niñas y niños	36	18	Observación directa
Padres de familia	36	0	No aplica
Total	77	19	-

Resultados

Resultados de la ficha de observación aplicada a los niños del centro de desarrollo infantil Flor del niño.

Figura 1
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal de los niños del centro de desarrollo infantil flor del niño

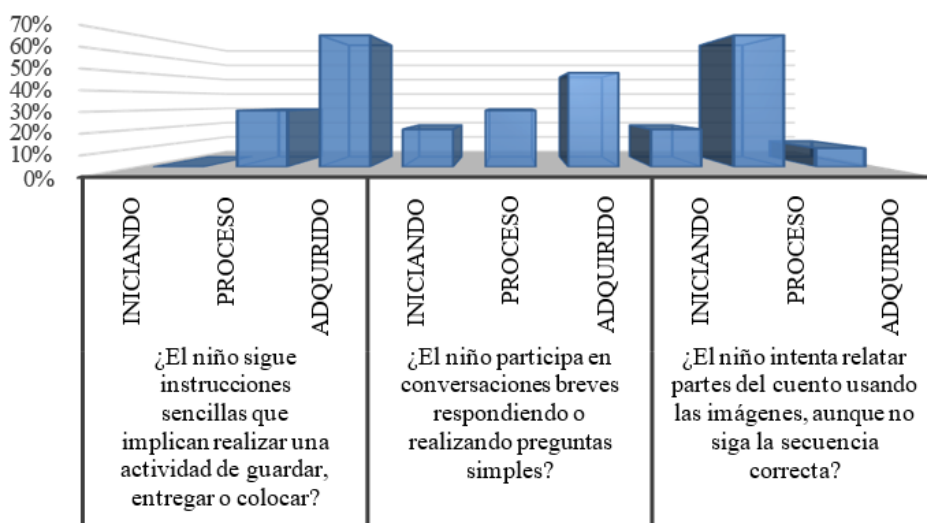


Fuente: Centro de desarrollo infantil Flor del niño

El gráfico muestra un incremento claro en los tres indicadores al pasar de la fase de iniciando proceso a proceso adquirido, evidenciando avances en la comunicación gestual, el juego simbólico y la participación en actividades musicales. Estos resultados indican que, conforme se consolida el proceso, los niños desarrollan mayores habilidades comunicativas, cognitivas y motrices, lo que refleja un impacto positivo de la intervención aplicada en su desarrollo integral.

Figura 2

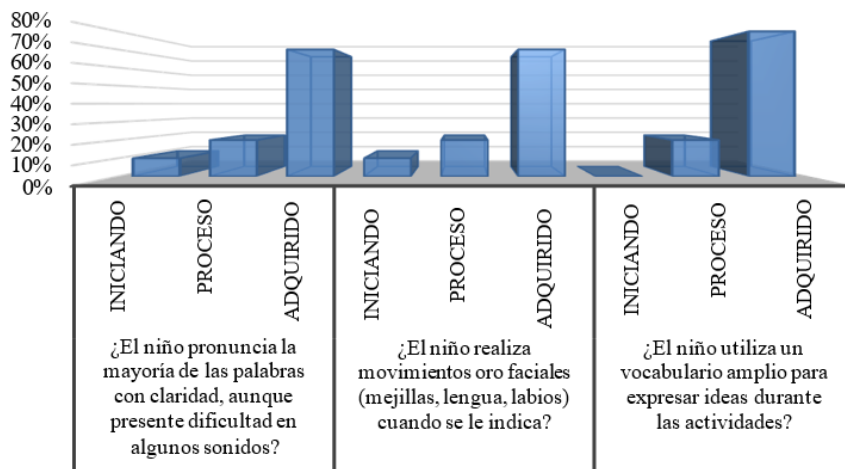
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal de los niños del centro de desarrollo infantil flor del niño



El gráfico evidencia una progresión favorable en la manifestación del lenguaje verbal y no verbal, observándose incrementos significativos desde la fase de iniciando hacia proceso y adquirido en los tres indicadores evaluados. Se destaca especialmente la mejora en el seguimiento de instrucciones sencillas y en la participación en conversaciones breves, lo que refleja avances en la comprensión, la interacción comunicativa y la intención verbal. Asimismo, el intento de relatar partes del cuento apoyándose en imágenes, aunque sin respetar completamente la secuencia, muestra un desarrollo gradual de habilidades narrativas y cognitivas, confirmando un fortalecimiento progresivo del lenguaje en el proceso de intervención.

Figura 3

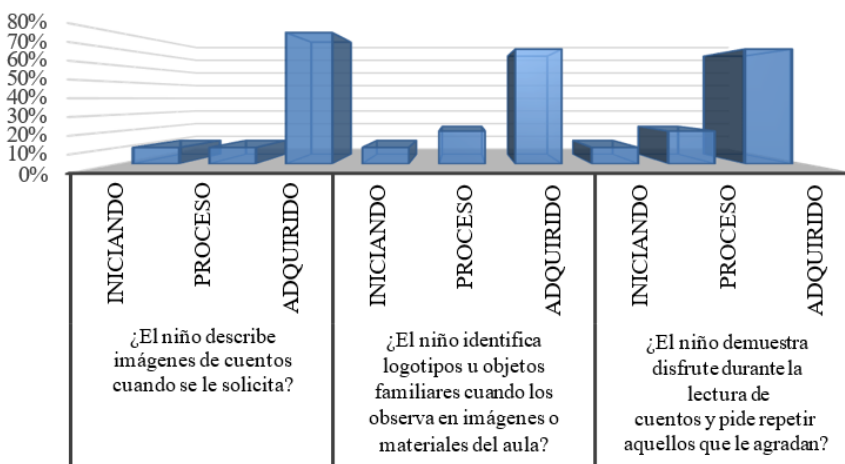
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal de los niños del centro de desarrollo infantil flor del niño



El gráfico muestra un predominio del nivel Adquirido en los indicadores evaluados, evidenciando un adecuado desarrollo del lenguaje expresivo. La realización de movimientos orofaciales y el uso de vocabulario presentan mayor consolidación, mientras que la pronunciación clara aún registra algunos casos En Proceso e Iniciando. En conjunto, los resultados reflejan avances significativos y un progreso favorable en las habilidades lingüísticas.

Figura 4

Manifestación del lenguaje verbal y no verbal de los niños del centro de desarrollo infantil flor del niño



El gráfico muestra que la mayoría de los niños se encuentra en el nivel Adquirido en los indicadores relacionados con la manifestación del lenguaje verbal y no verbal, destacándose la capacidad para describir imágenes, identificar objetos familiares y disfrutar activamente de la

lectura de cuentos. Los porcentajes en los niveles Iniciando y Proceso son menores, lo que indica que, aunque algunos niños aún están desarrollando estas habilidades, existe un avance significativo y consolidado en la mayoría. En conjunto, los resultados evidencian un desarrollo favorable de la comprensión, expresión y motivación hacia actividades de lenguaje.

Discusión

Los resultados del estudio evidencian que el uso de cuentos ilustrados favorece el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años, especialmente en aspectos como la ampliación del vocabulario, la pronunciación y la expresión verbal. Estos hallazgos coinciden con investigaciones previas realizadas por autores como Vygotsky y Bruner, quienes sostienen que el lenguaje se desarrolla de manera significativa a través de la interacción social y el uso de recursos narrativos en contextos educativos.

Asimismo, los resultados guardan relación con estudios recientes que destacan la importancia de la literatura infantil ilustrada como herramienta pedagógica para estimular la comunicación oral en la primera infancia, tal como lo plantean Colomer y Bruner, quienes afirman que la combinación de texto e imagen facilita la comprensión y la producción del lenguaje en los niños pequeños.

En cuanto al alcance del estudio, se determina que los resultados son aplicables al contexto específico en el que se desarrolla la investigación, permitiendo proponer estrategias didácticas basadas en cuentos ilustrados para fortalecer el lenguaje oral en niños de 3 años. Sin embargo, estos resultados no se generalizan a otros niveles educativos ni a poblaciones con características socioculturales diferentes.

Entre las principales limitaciones del estudio se identifica el tamaño reducido de la muestra, así como el tiempo limitado de aplicación de las actividades, lo que puede influir en la profundidad de los resultados obtenidos. Además, el estudio se basa en instrumentos de

observación, lo que implica un grado de subjetividad en la valoración de los avances del lenguaje oral.

A pesar de estas limitaciones, los resultados aportan información relevante para futuras investigaciones y refuerzan la importancia del uso de cuentos ilustrados como estrategia pedagógica en la educación inicial.

Conclusión

La fundamentación teórica y bibliográfica permitió evidenciar que los cuentos ilustrados constituyen una estrategia didáctica eficaz para la estimulación del lenguaje oral en niños de 3 años, debido a la relación significativa entre imagen y texto, la cual favorece la comprensión, la ampliación del vocabulario y la expresión verbal. Los aportes de autores como Vygotsky, Bruner y Colomer confirmaron que la interacción social y la narración guiada son elementos clave en el desarrollo lingüístico durante la primera infancia, respaldando científicamente el uso de la literatura infantil ilustrada como recurso pedagógico.

A partir del diagnóstico realizado en el Centro de Desarrollo Infantil “Flor del Niño”, se identificó que los niños presentaban diferentes niveles de desarrollo del lenguaje oral, evidenciándose avances progresivos en la comprensión, pronunciación, organización de palabras, uso de vocabulario y participación en actividades comunicativas. Los resultados obtenidos mediante la observación directa demostraron que el uso sistemático de cuentos ilustrados favoreció el fortalecimiento de habilidades verbales y no verbales, promoviendo una mayor interacción, intención comunicativa y disfrute durante las actividades de lectura.

Finalmente, el diseño de cuentos infantiles ilustrados orientados a la estimulación del lenguaje oral respondió de manera pertinente a las necesidades detectadas en los niños de 3 años, convirtiéndose en una propuesta pedagógica factible, innovadora y adaptable al contexto educativo. La implementación de estos recursos no solo beneficia el desarrollo lingüístico de

los niños, sino que también brinda a los docentes una herramienta didáctica que fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyendo al desarrollo integral en la etapa de la educación inicial.

Referencias bibliográficas

- Reyes, F. I., & Vera, O. D. (2025). Impacto del Uso de Cuentos y Narraciones. Obtenido de SAGA: Revista Científica Multidisciplinar, 2(1), 468-478.: <https://doi.org/10.63415/saga.v2i1.73>
- Rúas Arias, E. (18 de agosto de 2025). economipedia. Obtenido de Investigación descriptiva: Qué es, tipos y ejemplos: <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-descriptiva.html>
- Bloom, L., & Lahey, M. (1978). Language development and language disorders. John Wiley & Sons.
- Owens, R. E. (2016). Language development: An introduction (9th ed.). Pearson.
- Snow, C. E., Burns, M. S., & Griffin, P. (1998). Preventing reading difficulties in young children. National Academy Press.
- Kuhl, P. K. (2011). Early language learning and literacy: Neuroscience implications. Trends in Neuroscience and Education, 1(1), 1–11.
- Nodelman, P. (1988). Words about pictures: The narrative art of children's picture books. University of Georgia Press.
- Arizpe, E., & Styles, M. (2003). Children reading pictures: Interpreting visual texts. Routledge.
- Colomer, T. (2010). Introducción a la literatura infantil y juvenil. Síntesis.
- Nikolajeva, M., & Scott, C. (2006). How picturebooks work. Routledge.
- Paivio, A. (1991). Dual coding theory: Retrospect and current status. Canadian Journal of Psychology, 45(3), 255–287.
- Mayer, R. E. (2009). Multimedia learning (2nd ed.). Cambridge University Press.
- Piaget, J. (1969). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Crítica.
- Ausubel, D. P. (1983). Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo. Trillas.
- Bandura, A. (1986). Social foundations of thought and action. Prentice-Hall.
- Bisquerra, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. La Muralla.
- Tamayo y Tamayo, M. (2012). El proceso de la investigación científica. Limusa.